

Fiche technique

Série TP.

PÂTES CONCENTRÉES UNIVERSELLES BASE SOLVANTE



Toujours fermer
les boîtes après usage

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT :

Pâtes concentrées à base de résine synthétique et d'agent mouillant polymère, avec une large compatibilité avec les produits de peinture à base de solvant les plus courants.

Toutes les pâtes énumérées sont fabriquées à partir de matières premières ne contenant pas de métaux lourds (EN 71/3).

CHAMPS D'APPLICATION :

Utilisation universelle dans les produits de peinture à base de solvant.

Spécialement sélectionné pour les produits de peinture à un et deux composants utilisés dans la décoration et la protection des verres en plastique (CA, CP, PA).

On les utilise dans des systèmes spécifiques monocomposants cuits au four, toujours dans le secteur de la lunetterie (dans ce cas, on conseille de consulter le *Laboratoire R&S di Vernici Caldart*).

On peut les utiliser avec la plupart des convertisseurs de notre série **K**. du Tarif Industrie et, en particulier, avec les résines polyuréthanes ou acryliques 2K et avec les systèmes monocomposants R.E., nitro ou base-coat.

PRÉPARATION DU PRODUIT :

Les pâtes doivent toujours être maintenues en agitation avant d'être utilisées, et doivent être dosées comme suit :

Peintures pour matières *plastiques à un composant* : jusqu'à 15% MAX

Peintures pour matières *plastiques à deux composants* :

Peintures à four pour *métal à un composant* : jusqu'à 20% MAX

Convertisseurs Industriels *série K* :

suivre la formulation donnée par *Colortech* pour la couleur souhaitée

jusqu'

NORMES DE SÉCURITÉ :

Respectez scrupuleusement l'étiquetage et la fiche de données de sécurité.

CONDITIONS DE STOCKAGE :

Conserver dans un environnement fermé à une température inférieure à 30°C. Évitez l'exposition directe au soleil. **Fermer soigneusement les récipients immédiatement après utilisation. Toujours bien secouer avant les prélèvements.**

Les données et les informations contenues dans cette fiche sont le résultat de notre expérience, essais et tests précis en laboratoire. Cependant, le processus de peinture étant un ensemble d'opérations indépendantes de notre volonté, elles ne constituent donc, en aucune manière, aucune forme de garantie sur l'exécution finale du cycle lui-même.

Rév. : 12/22